



Prof. Dr. Michel Kaplan

Université Paris I

Przebieg pracy naukowej (wybór): studia historyczne, dalsza kariera naukowa na Uniwersytecie Paryż I-Sorbona, profesor w zakresie historii średniowiecznej, były rektor (Uniwersytet Paryż I – Sorbona), doktor honoris causa (Mińsk, Blagoevgrad), Kawaler Państwowego Orderu Zasługi.

Zainteresowania badawcze: historia Bizancjum, hagiografia.

Pełnione funkcje (wybór): były rektor Uniwersytetu Paryż I – Sorbona, przewodniczący Association Française des Études byzantines, dyrektor Ekipy Badawczej nad Historią i Cywilizacją Bizancjum i Bliskiego Wschodu, skarbnik Association Internationale des Études byzantines.

Wybrana bibliografia:

1. *Les propriétés de la Couronne et de l'Église dans l'Empire byzantin (V^e-VII^e siècles)*, Paris 1976 (Byzantina Sorbonensia 2).
2. (We współpracy z: A.Ducellier et B.Martin): *Le Proche Orient Médiéval*, Hachette Université, Paris 1978, réédité en 1981, 1986 et 1988; édition refondue parue en 1991 : *Le Moyen Âge au Proche-Orient*, rééd. 1993, 1995, 1997.
3. *Byzance et le monde orthodoxe*, Paris 1986, rééd. 1995, 1997 ; traductions en allemand, italien, espagnol.
4. *Tout l'or de Byzance*, Découvertes Gallimard, Paris, 1991 (rééd. 1993, 1995, 1996, 1999, 2002, 2005, 2007, 2009).
5. *Les hommes et la terre à Byzance du VI^e au XI^e siècle : propriété et exploitation du sol*, Publications de la Sorbonne, Paris, 1992 (Byzantina Sorbonensia 10).
6. *La civilisation byzantine*, La Documentation Photographique, Mars 1993.
7. *Les saints et leur sanctuaire à Byzance : textes, images et monuments*, éd. C. Jolivet-Lévy, M. Kaplan, J.-P. Sodini, Paris 1993 (Byzantina Sorbonensia 11)
8. *Le Moyen Âge, iv^e-x^e siècle*, Paris 1994, (collection grand amphî Bréal), sous la direction de M. Kaplan; rééd. 1996, 1997.
9. *Le Moyen Âge, xi^e-xv^e siècle*, Paris 1994, (collection grand amphî Bréal), sous la direction de M. Kaplan; rééd. 1996, 1997.
10. (We współpracy z: M.-Fr. Auzépy et B. Martin) *La chrétienté orientale du début du vii^e siècle au milieu du xi^e siècle*, Paris 1996.